

L'histoire de la compagnie

« La Compagnie des Cinq Pignons » est née à Lagny sur Marne en 1991 : un jeune auteur Lagnocien, demande à un groupe d'amis de mettre en scène une de ses pièces, qui comportait cinq personnages.

Les premiers spectacles de la jeune compagnie, en attendant que la pièce soit fin prête, furent donnés à différentes occasions sur une péniche, par les cinq poëmiens de l'association nouvelle.

Sans être obnubilés par la numérologie, le « cinq » semblait être le dénominateur commun ou la référence ! Le placer dans notre dénomination, nous paraissait symbolique...

D'autre part, il allait sans dire que notre siège social se situerait à Lagny sur Marne.

Le choix du nom de notre association est donc venu tout naturellement, en empruntant celui de l'un des monuments de Lagny qui se trouve au coeur de la vieille ville :

« La Compagnie des Cinq Pignons »

Au fil des années, au gré des rencontres, comédiens, poètes, conteurs, metteurs en scène, chanteurs, danseurs, auteurs, techniciens ont mis leur énergie et leur coeur au service de tous. En croisant leur talent et leur créativité, ils ont permis à l'association de perdurer, d'être présente sur de nombreuses manifestations culturelles de tous horizons, de participer à l'essor du théâtre amateur et de la vie associative à Lagny, en Seine et Marne et ailleurs...

Et ce pour le plus grand plaisir du public fidèle ou curieux ...



LA « COMPAGNIE DES CINQ PIGNONS »

Association loi 1901 - théâtre - Poésie - Contes - Impro

Siège social : Hôtel de Ville de Lagny 77400

N° d'inscription en préfecture 0771001974 depuis 1991

Email : compagnie.des.cinq.pignons@laposte.fr

Adresse courriers : 8, Ave Henri LEBASQUE - 77400 LAGNY SUR MARNE - Téléphone : 06 77 32 69 97

THÉÂTRE

La compagnie des cinq pignons présente :

J'EN LUI AI PAS ENCORE TOUT DIT

Pièce et mise en scène
de
Patricia HAUBÉ



Programme

Tarif : 1€

LA COMPAGNIE DES CINQ PIGNONS

présente

Alex souhaite ouvrir une discothèque à Nice avec son ami Stéphane mais celui-ci a une idée quelque peu farfelue pour arriver à financer leur projet et les banques refusent de leur prêter l'argent nécessaire. Alex va alors demander à sa mère Thérèse de l'aider financièrement en se gardant bien de lui dire toute la vérité. Elle accepte sous certaines conditions, la première étant qu'Alex épouse enfin une femme respectable. Alex pense avoir trouvé la parade en demandant à son amie Bénédicte de se faire passer pour sa future épouse lors de la visite de sa mère mais rien ne va se passer comme prévu, car c'était sans compter le retour de l'ex petite amie d'Alex, une fille pas très fine qui est aux antipodes des critères exigés par la maman. Il faudra aussi gérer l'arrivée du père de Bénédicte un baroudeur qui fait son come-back après 5 ans d'absence et un Stéphane qui va multiplier les maladresses. Confronté à ces multiples imprévus Alex va s'embarlificoter dans ses mensonges créant ainsi un déchaînement de quiproquos.... Et je ne vous parle pas du chameau mais ça..... Ce serait vraiment trop long à vous expliquer

Auteur et Mise en scène

Patrica HAUBE

Auteure Seine et Marnaise, Patricia Haubé est née le 12 novembre 1960 à Lagny sur Marne. Elle pratique le théâtre amateur en qualité de comédienne depuis plus de 25 ans et a joué dans plusieurs troupes de la région. Elle écrit sa première pièce sur commande pour les besoins d'une troupe, le virus de l'écriture ne va pas se faire attendre, de la comédie dramatique au boulevard en passant par l'écriture de pièces pour comédiens en herbe. Elle passera aussi de l'autre côté, celui de la mise en scène avec un plaisir non dissimulé. Pensant qu'il est plus difficile de faire rire que d'émouvoir, c'est pourtant dans l'écriture des quiproquos rocambolesques qu'elle préfère s'exercer.

Deux de ces pièces ont déjà été jouées aux cinq Pignons :
La comtesse vient dîner ce soir et Lis-là, Lilas.

Régie et décors

Christian GEORGIN



Gilles CLAIN
Laurence GUERET BECKER
Marie-Gabrielle MERTZ
Nadia NIBAUDEAU
Jean-Michel POITTEVIN
Michel RAMUS

Avec